

Constantijn en Christiaan Huygens

Onze school is vernoemd naar Constantijn en (zijn zoon) Christiaan Huygens. In de zeventiende eeuw voldeden zij aan het toen geldende ideaal: de Homo Universalis. De homo Universalis (veelzijdige mens) is iemand die niet alleen kennis heeft van veel verschillende vakgebieden maar ook kunsten beoefent. Zo was Constantijn Huygens dichter, musicus, schilder, hij reisde veel door Europa (o.a. als secretaris bij de veldtochten van de stadhouders), interesseerde zich voor natuurwetenschappen, ontwierp zijn eigen huis en had talen gestudeerd. Ook zijn kinderen voedde hij zo veelzijdig mogelijk op (niet gangbaar in die tijd!). Zij kregen niet alleen les in de normale vakken, maar ook in dansen, schermen en paardrijden. Het bekendst werd zijn zoon Christiaan. Na zijn studie richtte hij zich op de natuurwetenschappen. Hij houdt zich bezig met lenzen slijpen, astronomische waarnemingen (ontdekt satellieten rond Saturnus), kansrekening aan de speeltafel en lichtbreking. Hij vindt het slingeruurwerk uit, zodat er een precieze tijdsbepaling mogelijk is (nodig om de juiste positie op zee te bepalen) en een zakuurwerk met spiraalveren.

Met trots draagt de school de naam van deze vooruitstrevende en zeer veelzijdige mensen. Het Huygens College staat net als hen voor het belang van uitstekend onderwijs voor de ontwikkeling van de mens. Onderwijs dat jonge mensen niet alleen opleidt in de reguliere vakken maar ook hun maatschappelijke betrokkenheid stimuleert en hen in aanraking laat komen met kunsten, cultuur, wetenschap en sportactiviteiten. Hoe belangrijk de ontdekkingen van Christiaan Huygens zijn geweest blijkt uit de keuze voor zijn portret op het biljet van 25 gulden.

